动画专业人才培养方案(130310)

一、专业简介

影视动画专业学制四年，学科设置适应现代影视动画数字媒体需要，主要开设二维动画、特效合成、数字绘画、场景设计、动画分镜头制作、栏目包装等实用性课程，培养学生进行影视片头，游戏动画，动漫插图、动漫图书、动漫报刊、动漫广告等方面的理论化及实践创作能力；为影视部门、广告、网络等媒体平台的制作岗位培养能从事原画设计、电脑动画设计、影视动画制作与编导、动画创意设计等工作的高级专业型人才。

二、培养目标

本专业培养二维、三维动画创作所需要的基础知识及理论，能在视觉传达媒体领域内，从事动画原画、动画创意设计和编导及三维电脑动画创作理论与实践研究方面的专业人才，以及面向影视制作、产品设计、动漫、教育、出版等行业及有关单位从事影视虚拟现实动画创作、教育研究和其他工作的，具有较强社会适应能力，德、智、体、美全面发展的高级应用型专业人才。

三、培养要求

1.系统、扎实地掌握本专业规定的基础知识、基本理论和基本技能;

2.了解有关经济、文化、动画制作相关产业的方针、政策、法规;

3.具有获取知识、发现问题、分析问题、解决问题的能力;

4.具有独立承担本专业设计所需的计划、组织、管理、制作以及发布和评价能力;

5.具有较强的创新能力和持续发展的专业潜能;

6.掌握文献检索、资料查询的基本方法，了解国内外动画专业学科发展动态；具有较熟练的数字化操作能力、具备英语读、说、听、写、译等基本能力，能够阅读本专业英语书刊。

四、课程设置

1. 主干学科

动画学、影视艺术学

2. 专业核心课程

三维动画角色设计、数字绘画、三维动画场景设计、动画运动规律、Flash动画、二维动画制作、数字合成与特效

3. 主要实践性教学环节

主要实践性教学环节:包括夏季小学期工作坊实践训练、创新实践、社会实践、毕业实习、毕业设计等。毕业实习一般安排8周，毕业实习结束后要求交回毕业实习作业和毕业实习鉴定，毕业设计一般安排10周。

4.各环节学时学分设置

各环节学时学分安排表

类别	类型	学时（含理论和实验实践）	学分（含理论和实验实践）	占总学分比例%
必修课	通识教育必修课	528	33	21%
	大类专业必修课	/	/	/
	专业基础课	656	38	24%
	专业核心课	384	21	13%
	集中实践	576	18	11%
必修课合计		2144	110	69%
选修课	通识教育选修课	160	10	6%
	实践/多元课程	896	40	25%
选修课合计		1056	50	31%
毕业学分要求总合计		160		

实验实践课学时学分安排表

类别	类型	学时		学时合计	学分		学分合计
		必修	选修		必修	选修	
实验实践课	独立实验课（含体育）	128	512	640	4	16	20
	非独立课内实验	160	320	480	5	10	15
	集中实践（含军训1周和社会实践4周）	23周	16周	39周	23	16	39
实验实践课总计		288学时+23周	832学时+16周	1120学时+51周	32,占总学分20%	42，占总学分26%	74,总学分46%

集中实践教学环节安排表

集中实践教学	学分	学时	开课学期	备注
军事理论与训练	1	1周	S1	
动画色彩造型研究	2	2周	S2	
建筑造型风格研究	2	2周	S2	
漫画创作（工作坊）	4	4周	S3	
影视特效（工作坊）	3	4周	S4	
动画采风	1	1周	S4	
毕业实习	8	8周	8	
毕业设计	10	10周	8	
社会实践	1			至少四周,分散进行
合计	31			

5.课程与培养要求的对应关系矩阵详见附件1。

6.课程地图详见附件2。

五、修读要求

1.修业年限：基本修业年限为4年，可在3至8年内完成学业。

2.授予学位：艺术学学士。

3.毕业标准与要求

（1）至少取得160学分，其中必修课112学分，选修课至少48学分;

（2）计算机操作技能、中国传统文化经典背诵、应用文写作实行达标制，学生可通过自学或选修相应的通识教育选课程后，参加学校达标测试，达标通过后后方可毕业;

（3）学生通过自学、课外辅导等形式提高普通话水平，普通话水平测试不低于二级乙等方可毕业。

六、指导性教学计划进程安排表

详见附件3。

七、修读指导建议

1.大学英语课程采用分级分类设置，根据新生入学英语测试成绩选择不同级别进行修读，修读起点不低于大学英语Ⅰ，修满6学分。

2.大学体育为全校本科生的必修课程，需修满4学分，建议前4个学期每学期修读1学分，具体修读项目参见当学期选课列表。

3.通识教育选修课程，包括核心课程和普通课程，学生至少修读10学分，其中核心课程至少修读6学分。核心课程设置经典研读与文化传承、哲学智慧与批判性思维、文明对话与国际视野、科学精神与科技前沿、生态文明与生命关怀、社会发展与当代中国、艺术实践与审美体验7个模块,学生至少选修3个模块且每个模块至少修读2学分,本专业建议经典研读与文化传承、社会发展与当代中国、艺术实践与审美体验3个模块。普通课程中的大学计算机基础和计算机操作技能是本专业的必需知识储备，学生根据自身基础选择是否需要修读。

4.多元/实践课程至少修读39学分，可在本专业专业选修课和同一学科门类下其他专业的专业课中选择修读。多元/实践模块至少要取得“社会实践”1学分，通过在校期间参加累计不少于4周的社会实践活动获得；学生在校期间参加创新创业训练计划项目、学科竞赛、专业资格等级考试、发表论文或作品、科学研究、发明创造、学术交流等活动所取得的成果，按学校有关管理规定，经学院认定后作为创新实践学分，纳入多元/实践模块，最多认定2学分。

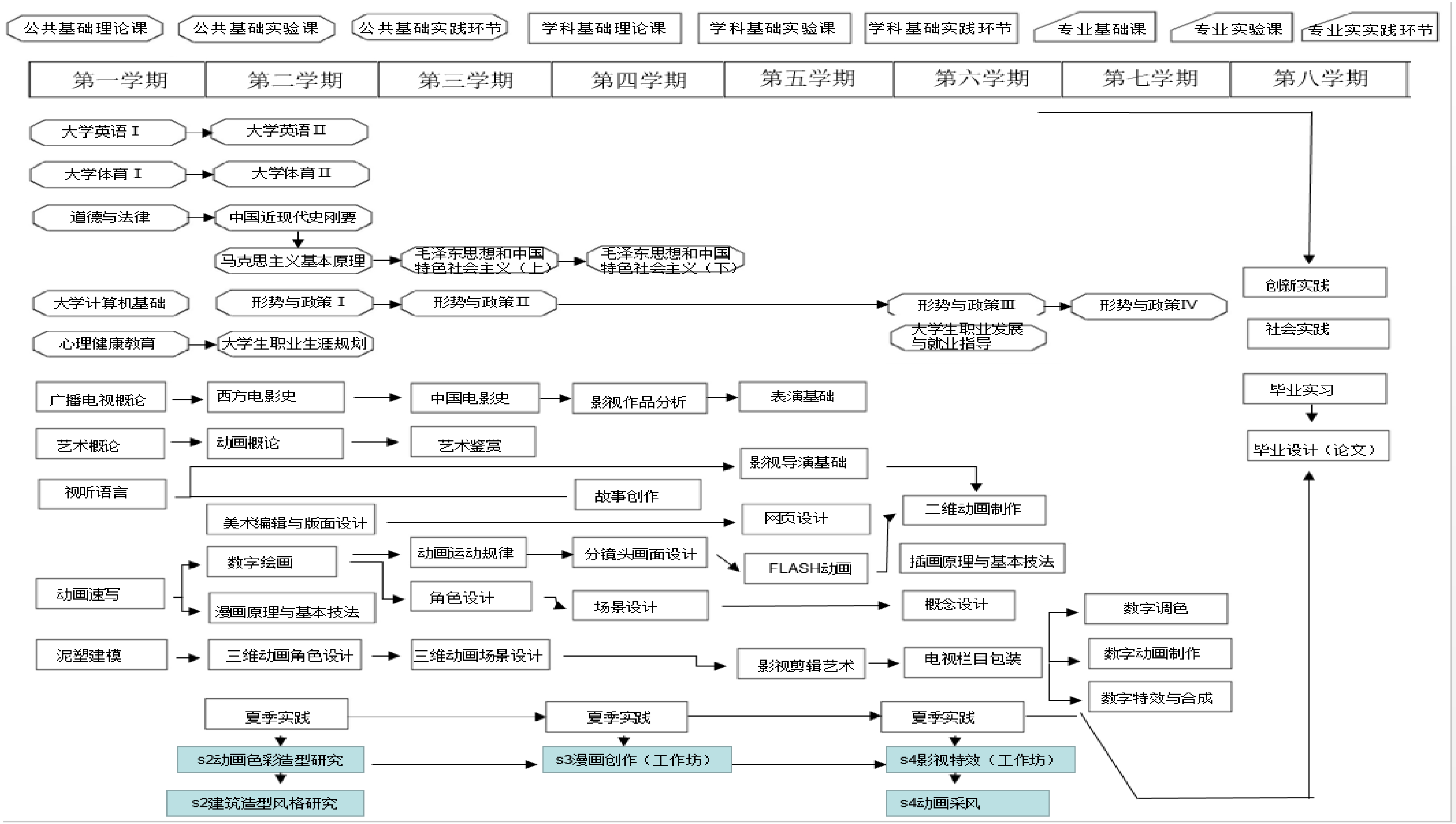
附件1

课程与培养要求的对应关系矩阵

序号	课程名称	目标1	目标2	目标3	目标4	目标5	目标6	目标7	目标8	目标9	目标10
1	动画概论	√									
2	艺术概论	√									
3	广播电视概论	√									
4	数字媒体与理论批评	√									
5	故事创作		√								
6	媒体写作		√								
7	西方电影史			√							
8	中国电影史			√							
9	西方艺术作品鉴赏			√							
10	中国美术史			√	√						
11	视听语言				√						
12	影视导演基础				√						
13	影视作品分析				√						
14	分镜头画面设计				√						
15	影视剪辑艺术					√					
16	动画速写					√					
17	漫画原理与基本技法					√					
18	漫画创作					√					
19	插画原理与基本技法					√					
20	美术编辑与版面设计					√					
21	数字绘画					√					
22	角色设计					√					
23	场景设计					√					
24	概念设计					√					
25	动画运动规律						√				
26	原画创作						√				
27	Flash动画							√			
28	二维动画制作							√			
29	三维动画角色设计							√			
30	三维动画场景设计							√			
31	数字动画制作							√			
32	数字调色							√			
33	数字合成与特效							√			
34	电视栏目包装							√			
35	网页设计							√			
36	录音基础							√			
37	泥塑建模								√		
38	定格动画								√		
39	影视广告学								√		
40	表演基础								√		
41	动画导演								√		
42	动画色彩造型研究									√	
43	建筑造型风格研究									√	
44	漫画创作（工作坊）									√	
45	影视特效制作（工作坊）									√	
46	动画采风									√	
47	毕业实习										√
48	毕业设计										√

附件2:

课程地图



公共基础理论课
公共基础实验课
公共基础实践环节
学科基础理论课
学科基础实验课
学科基础实践环节
专业基础课
专业实验课
专业实实践环节
第一学期
第二学期
第三学期
第四学期
第五学期
第六学期
第七学期
第八学期
大学英语Ⅰ
大学英语Ⅱ
大学体育Ⅰ
大学体育Ⅱ
道德与法律
中国近现代史刚要
马克思主义基本原理
毛泽东思想和中国特色社会主义（上）
毛泽东思想和中国特色社会主义（下）
大学计算机基础
形势与政策Ⅰ
形势与政策Ⅱ
形势与政策Ⅲ
形势与政策Ⅳ
心理健康教育
大学生职业生涯规划
大学生职业发展与就业指导
创新实践
社会实践
毕业实习
毕业设计（论文）
广播电视概论
西方电影史
中国电影史
影视作品分析
表演基础
艺术概论
动画概论
艺术鉴赏
影视导演基础
视听语言
故事创作
二维动画制作
美术编辑与版面设计
网页设计
动画运动规律
分镜头画面设计
FLASH动画
插画原理与基本技法
数字绘画
动画速写
漫画原理与基本技法
角色设计
场景设计
概念设计
数字调色
数字动画制作
数字特效与合成
泥塑建模
三维动画角色设计
三维动画场景设计
影视剪辑艺术
电视栏目包装
夏季实践
夏季实践
夏季实践
s2动画色彩造型研究
s3漫画创作（工作坊）
s4影视特效（工作坊）
s2建筑造型风格研究
s4动画采风

附件3

动画专业指导性教学计划进程安排表

课程类别	课程类型	课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配			建议修读学年学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位	备注
						理论	实验	实践	一			二			三			四							
									S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8					
通识教育课	通识教育必修课	C23000101001	思想道德修养与法律基础	3	48	32		16		√											考试	闭卷	无	马克思主义学院	
	通识教育必修课	C23000101002	中国近现代史纲要	2	32	32					√										考查	开卷	中国近现代史	马克思主义学院	
	通识教育必修课	C23000101003	马克思主义基本原理概论	3	48	32		16			√										考试	闭卷	思想道德修养与法律基础	马克思主义学院	
	通识教育必修课	C23000101004	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（上）	3	48	32		16					√								考查	开卷	中国近现代史纲要；马克思主义基本原理概论	马克思主义学院	
	通识教育必修课	C23000101005	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（下）	3	48	32		16						√							考试	闭卷	中国近现代史纲要；马克思主义基本原理概论	马克思主义学院	
	通识教育必修课	C23000300001	形势与政策Ⅰ	0.5	8	4		4			√										考查	开卷	无	马克思主义学院	
	通识教育必修课	C23000300002	形势与政策Ⅱ	0.5	8	4		4					√								考查	开卷	无	马克思主义学院	
	通识教育必修课	C23000300003	形势与政策Ⅲ	0.5	8	4		4									√				考查	开卷	无	马克思主义学院	
	通识教育必修课	C23000300004	形势与政策Ⅳ	0.5	8	4		4											√		考查	开卷	无	马克思主义学院	
	通识教育必修课	C30000300008	军事理论与训练	1	1周			1周	√												考查	开卷	无	学生处	
	通识教育必修课	C30000300005	心理健康教育	2	32	32				√											考查	开卷	无	学生处	
	通识教育必修课	C31000300006	大学生职业生涯规划	1	16	16					√										考查	开卷	无	学生处	
	通识教育必修课	C31000300007	大学生职业发展与就业指导	1	24	8		16									√				考查	开卷	无	学生处	
	通识教育必修课	c24000102001	大学英语Ⅰ	3	48	48				√											考试	闭卷	高中英语	公共外语教育学院	
	通识教育必修课	c24000102002	大学英语Ⅱ	3	48	48					√										考试	闭卷	大学英语Ⅰ	公共外语教育学院	

课程类别	课程类型	课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配			建议修读学年学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位	备注
						理论	实验	实践	一			二			三			四							
									S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8					
通识教育课	通识教育必修课	C25000105047	体育 I	1	32			32		√											考试		无	体育学院	体育 I－IV对应的可选项目参见当学期选课列表
	通识教育必修课	C25000105048	体育 II	1	32			32			√										考试		体育 I	体育学院	
	通识教育必修课	C25000105049	体育 III	1	32			32					√								考试		体育 II	体育学院	
	通识教育必修课	C25000105050	体育 IV	1	32			32						√							考试		体育 III	体育学院	
	通识教育必修课	4151000197001	创新思维与创业指导	2	32	32													√		考查	开卷		新闻与传播学院	
	通识教育必修课小计			33	584																				
	通识教育选修课	核心课程		≥10	包括核心课程和普通课程，学生至少修读10学分。通识教育核心课程设置经典研读与文化传承、哲学智慧与批判性思维、文明对话与国际视野、科学精神与科技前沿、生态文明与生命关怀、社会研究与当代中国、艺术实践与审美体验7个模块,学生至少选修3个模块且每个模块至少修读2学分，建议修读经典研读与文化传承、哲学智慧与批判性思维、文明对话与国际视野、社会研究与当代中国、生态文明与生命关怀、艺术实践与审美体验6个模块中至少选修3个模块且每个模块至少修读2学分，其他学分可在通识教育选修课一般课程中任选。																				
		普通课程																							
专业教育课	专业基础必修课	C01130300001	视听语言	2	32	32				√											考试	闭卷		新闻与传播学院	
	专业基础必修课	C01130310001	动画速写	2	32	32				√											考试	开卷		新闻与传播学院	
	专业基础必修课	C01130300005	动画概论	2	32	32					√										考试	闭卷	视听语言	新闻与传播学院	
	专业基础必修课	C01130300006	美术编辑与版面设计	3	48	48					√										考试	开卷	动画速写	新闻与传播学院	
	专业基础必修课	4151130310013	漫画原理与基本技法	3	48	48					√										考试	开卷	动画概论	新闻与传播学院	
	专业基础必修课	4151130310014	泥塑建模	2	32	32				√											考查	开卷		新闻与传播学院	
	专业基础必修课	4151130310001	角色设计	2	32	32							√								考试	开卷	漫画原理与基本技法	新闻与传播学院	
	专业基础必修课	4151130310002	场景设计	2	32	32								√							考试	开卷	角色设计	新闻与传播学院	
	专业基础必修课	C01130310010	故事创作	2	32	32								√							考查	开卷	视听语言	新闻与传播学院	

课程类别	课程类型	课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配			建议修读学年学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位	备注
						理论	实验	实践	一			二			三			四							
									S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8					
专业教育课	专业基础必修课	4151130300006	分镜头画面设计	3	48	48								✓							考试	开卷	视听语言	新闻与传播学院	
	专业基础必修课	C01130300016	表演基础	2	32	32											✓				考查	开卷	角色设计	新闻与传播学院	
	专业基础必修课	C01130300004	影视导演基础	3	48	48										✓					考试	开卷	视听语言	新闻与传播学院	
	专业基础必修课	4151130001001	影视剪辑艺术	3	64	32		32									✓				考试	开卷	影视导演基础	新闻与传播学院	
	专业基础必修课	C01130305023	插画原理与基本技法	3	48	48											✓				考试	开卷	漫画原理与基本技法	新闻与传播学院	
	专业基础必修课	C01130310005	数字动画制作	2	48	16		32											✓		考试	开卷	三维动画角色设计	新闻与传播学院	
	专业基础必修课	4151130310015	概念设计	2	32	32											✓				考试	开卷	动画概论	新闻与传播学院	
	专业基础必修课	4151130300004	数字调色	2	48	16		32											✓		考试	开卷	概念设计	新闻与传播学院	
	专业核心必修课	4151130310003	三维动画角色设计	3	64	32		32			✓										考试	开卷	动画速写	新闻与传播学院	
	专业核心必修课	4151130310016	数字绘画	3	48	48					✓										考试	开卷	视听语言	新闻与传播学院	
	专业核心必修课	4151130310004	三维动画场景设计	3	64	32		32					✓								考试	开卷	三维动画角色设计	新闻与传播学院	
	专业核心必修课	4151130310017	动画运动规律	3	48	48							✓								考试	开卷	三维动画角色设计	新闻与传播学院	
	专业核心必修课	C01130305015	Flash动画	3	48	48										✓					考试	开卷	动画概论	新闻与传播学院	
	专业核心必修课	4151130310005	二维动画制作	3	48	48											✓				考试	开卷	Flash动画	新闻与传播学院	
	专业核心必修课	4151130300007	数字合成与特效	3	64	32		32											✓		考试	开卷	数字绘画	新闻与传播学院	
	集中实践环节	4151000106010	毕业实习	8	8周			8周												✓	考查	开卷		新闻与传播学院	
	集中实践环节	4151000106011	毕业设计	10	10周			10周												✓	考试	开卷	完成应修课程并取得相应学分	新闻与传播学院	
	专业基础、核心课与集中实践环节小计			79	1040	880		192+18周																	

课程类别	课程类型	课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配			建议修读学年学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位	备注
						理论	实验	实践	一			二			三			四							
									S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8					
多元/实践课	专业选修课	4151130300008	艺术概论	4	64	64					√										考试	开卷		新闻与传播学院	
	专业选修课	C01130305011	广播电视概论	2	32	32				√											考试	开卷		新闻与传播学院	
	专业选修课	4151130310018	原画创作	2	32	32				√											考查	开卷		新闻与传播学院	
	专业选修课	C01130300015	媒体写作	3	48	48				√											考查	开卷		新闻与传播学院	
	专业选修课	C01130300002	西方电影史	3	48	48				√											考试	闭卷		新闻与传播学院	
	专业选修课	4151130310006	定格动画	4	64	64					√										考查	开卷	原画创作	新闻与传播学院	
	专业选修课	C01130305001	中国电影史	3	48	48							√								考试	开卷	西方电影史	新闻与传播学院	
	专业选修课	4151130300002	西方艺术作品鉴赏	2	32	32							√								考试	开卷	艺术概论	新闻与传播学院	
	专业选修课	4151130300001	中国美术史	2	32	32							√								考查	开卷	艺术概论	新闻与传播学院	
	专业选修课	C01130305028	数字声音编辑	2	32	32							√								考查	开卷	视听语言	新闻与传播学院	
	专业选修课	C01130305026	影视作品分析	3	48	48								√							考试	开卷	西方电影史	新闻与传播学院	
	专业选修课	4151130310007	动画导演	3	48	48								√							考查	开卷	定格动画	新闻与传播学院	
	专业选修课	4151130300003	网页设计	2	32	32										√					考试	开卷	广播电视概论	新闻与传播学院	
	专业选修课	4151130310019	电视栏目包装(动画)	3	48	48											√				考试	开卷	影视作品分析	新闻与传播学院	
	专业选修课	4151130310020	录音基础	3	48	48											√				考查	开卷	数字声音编辑	新闻与传播学院	
	专业选修课	4151130300009	数字媒体理论与批评	2	32	32										√					考查	开卷	广播电视概论	新闻与传播学院	
	专业选修课	4151130310021	漫画创作	2	32	32													√		考查	开卷	动画导演	新闻与传播学院	
	专业选修课	4151130300005	影视广告学	2	32	32													√		考查	开卷	影视作品分析	新闻与传播学院	

课程类别	课程类型	课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配			建议修读学年学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位	备注
									一			二			三			四							
						理论	实验	实践	S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8					
多元/实践课	集中实践环节	4151130310008	动画色彩造型研究	2	2周			2周				✓									考查	开卷	动画速写	新闻与传播学院	研讨课
	集中实践环节	4151130310009	建筑造型风格研究	2	2周			2周				✓									考查	开卷	泥塑建模	新闻与传播学院	研讨课
	集中实践环节	4151130310010	漫画创作（工作坊）	4	4周			4周							✓						考查	开卷	漫画原理与基本技法	新闻与传播学院	
	集中实践环节	4151130310011	影视特效（工作坊）	3	3周			3周										✓			考查	开卷	影视导演基础	新闻与传播学院	
	集中实践环节	4151130310012	动画采风	1	1周			1周										✓			考查	开卷	动画概论	新闻与传播学院	研讨课
	创新实践	4151000198001	社会实践	1				4周													考查	开卷		至少4周，分散进行	
	专业选修课小计（开设学时学分）			63	752+12周			12周																	
毕业最低学分				160																					